



10/16/2016

EXT
TIMED
EXCUT ON
N: 00:00:00:00
LIVE EVENT2:04:51
2:05:01
2:05:51
DJ Khaled - Wild Thoughts ft. Rihanna, Bryson Tiller
DJ Khaled - Wild Thoughts ft. Rihanna, Bryson Tiller.mp3

Locked	Loc	A	R	Sq	Wait	Mixmax	Sp	Sig	Planned	Year	FB	QC
		G	H	R		00:00:25	0	1	00:00:00:00:00:00			
		G	H	R		00:03:51	0	1	00:00:24:00:00:00			
		G	H	R		00:03:25	0	1	00:04:16:11:00:00			
		G	H	R		00:03:24	0	1	00:07:51:21:00:00			
		G	H	R		00:03:29	0	1	00:11:15:02:00:00			
		G	H	R		00:03:09	0	1	00:15:44:61:00:00			
		G	H	R		00:03:00	0	1	00:18:54:09:00:00			
		G	H	R		00:03:56	0	1	00:48:53:77:00:00			
		G	H	R		00:03:54	0	1	00:54:30:28:00:00			
		G	H	R		00:03:16	0	1	00:57:24:93:00:00			
		G	H	R		00:03:02	0	1	01:00:41:54:00:00			
		G	H	R		00:03:57	0	1	01:03:43:70:00:00			
		G	H	R		00:03:09	0	1	01:07:40:57:00:00			
		G	H	R		00:03:09	0	1	01:07:49:25:00:00			
		G	H	R		00:03:25	0	1	01:10:58:83:00:00			
		G	H	R		00:03:47	0	1	01:11:23:51:00:00			
		G	H	R		00:03:24	0	1	01:45:10:51:00:00			
		G	H	R		00:00:00	0	1	01:48:54:65:00:00			
		G	H	R			00:00:00	0	1	01:58:34:35:00:00		
		G	H	R				00:00:00	0	1	02:51:51:93:00:00	

Videos EMX Audio Picture Select Production

Add to end Add to end Add On / Off

+ Add to Run ✓ EXIT

43 of 63

start time: 2016-10-16 00:00:00:00:00:00
 start calculated: 2016-10-16 00:00:00:00:00:00
 end calculated: 2016-10-16 02:51:51:93:00:00
 title: Charlie Puth - Attention
 E:\HQ2014\HD_muzika\Charlie Puth - Attention.mp4
 path: \2016\10\16\2016-10-16\Attention\mp4
 duration: 03:51:51.937
 dimensions: 1920 x 1080
 aspect: 16:9
 project: 2016-10-16 00:00:00
 project saved: 2016-10-16 00:00:00
 video bitrate: 783,367 kbps
 audio bitrate: 123,088 kbps
 volume: 100%
 loudness: -7.4
 audio level: 100%

ELEMENT FILTER LINE EDIT



D.PLAY

EMITOVANJE U
SD, HD ILI 4KAUTOMATSKA
GRAFIKAEPG, HTML I
ASRUNLOG



D.PLAY

CHANNEL IN A BOX

- ◆ PLAYOUT STREAM LIVE PRODUCTION CG
- ◆ D.Play može biti instaliran na samo jedan PC računar, ali zbog sigurnosti i rasterećenja može raditi na više dodeljenih servera.
- ◆ D.Play - glavni playout sa lokalnim serverom kao servisom.
- ◆ D.Asset - standalone aplikacija koja skenira i prati "watch foldere".
- ◆ Baza podataka - može biti još jedan odvojen PC za backup.
- ◆ Odvojen storage - ili više zasebnih mrežnih storage-a.

Lock	Lo	A	R	W	Normiss	Ep	Seg	Planned	Hour	FB	Q
G	N	R	R	R	00:03:55	0	1	00:03:55:040:040			
G	N	R	R	R	00:00:15	0	1	00:03:55:070:038			
G	N	R	R	R	00:03:56	0	1	00:03:55:070:039			
G	N	R	R	R	00:03:57	0	1	00:04:53:031:031			
G	N	R	R	R	00:00:08	0	1	00:04:44:038:038			
G	N	R	R	R	00:03:50	0	1	00:05:52:031:031			

ZAHVALJUJUĆI NAŠEM PLAYOUT REŠENJU EMITOVANJE NIKADA NIJE BILO LAKŠE

AUDIO I VIDEO SWITCHER - MIKSETA

- D.Play je primarno program za automatizovano emitovanje, ali se uz pomoć Blackmagic kartice može koristiti kao video i audio mikser. Osim fizičkih ulaza preko instaliranih kartica, D.Play može kao ulazni signal koristiti i IP strimove.
- Instalirajte Blackmagic Decklink kartice i u zavisnosti od modela, imaćete određen broj ulazno - izlaznih portova. Postoje Decklink kartice sa samo jednim, ali i sa osam portova. Decklink kartice mogu imati analogne, SDI ili HDMI portove.
- Vi određujete da li će se port koristiti kao ulazni ili kao izlazni. Imate mogućnost definisanja jednog izlaznog i jednog preview porta. Takođe, možete switcher-u dodeliti i bilo koji IP input stream. Iznad svakog ulaznog kanala na input switcher-u, vidite status ulaza tj. njegovu dostupnost što je prilično korisno naročito kada imate input strim na ulazu.

EMITOVANJE U
SD, HD ILI 4K

AUTOMATSKA
GRAFIKA

EPG, HTML I
ASRUNLOG



D.PLAY

BRZA I LAKA PRETRAGA SADRŽAJA I MANIPULACIJA LISTAMA

RUNDOWN PLEJLISTA

- Glavna rundown lista priprema se za svaki dan pojedinačno. Možete je pripremiti za neograničen broj dana unapred, što vam pruža mogućnost planiranja i pregleda lista za emitovanje za duži vremenski period. Lista se može koristiti i u "loop" režimu emitovanja, pri čemu se, na kraju liste, plejer vraća na početak. Priprema liste je vrlo jednostavna i vrši se upotrebom drag and drop funkcija ili klasičnim insert dugmetom.

PRETRAGA SADRŽAJA

- Zahvaljujući našem efikasnom pretraživaču, svim raspoloživim sadržajima možete pristupiti trenutno. Izaberite filter i vršite pretragu samo u okviru određene vrste fajlova ili vršite pretragu samo za određeni vremenski period(danas, juče, prethodna tri dana, prethodna sedmica).

VIRTUELNI FOLDERI

- Brzo i lako organizujte svoje medijske sadržaje uz pomoć virtuelnih foldera. Pored standardne klasifikacije sadržaja preko sistema kategorija, D.Play vam nudi mogućnost definisanja neograničenog broja virtuelnih foldera u koje možete ubaciti neograničen broj aseta (medijskih sadržaja).

GAP FILLER PLEJLISTA

- U broadcast industriji, jedan od najvećih problema jeste prekid programa i moraju postojati rešenja koja će taj događaj da spreče. U slučaju bilo kakve vrste nefunkcionalnosti pri kojoj nije moguće emitovati željeni sadržaj (prekid veze do baze podataka, nedostupan storage sa media fajlovima, itd.), D.Play će emitovati sadržaj koji se nalazi u Gap filer listi. Ova lista se takođe emituje i u slučaju da u glavnoj rundown listi nema dovoljno sadržaja da sledećeg "lockovanog" sadržaja pa treba popuniti vreme. Redosled emitovanja aseta iz ove liste može biti nasumičan, a možete definisati neograničen broj različitih plejlista koje se mogu koristiti za ovakve slučajevе.

EMITOVANJE U
SD, HD ILI 4K

AUTOMATSKA
GRAFIKA

EPG, HTML I
ASRUNLOG



D.PLAY

rtmp udp Wowza YouTube Ustream Custom

Port:

1234

App name:

Stream name:

NAPREDNE OPCIJE

Video codec: h264

Video format: [redacted]

Pix_fmt: [redacted]

Size: [redacted] X [redacted]

SECOND EVENT EDITOR

- Rasporedite grafičke elemente onako kako vama odgovara za svaki asset pojedinačno. U ovom editoru imate mogućnost pozicioniranja aseta sa velikom preciznošću - frame po frame.
- Na ovaj način možete odrediti tačno vreme pojavljivanje CG elemenata poput logoa, potpisa, *watch now*, *watch next* i *squeeze*. Prednost je i što ih možete definisati da se pojavljuju više puta, a moguće je i definisanje intervala u kome će biti uključeno strimovanje na Facebook stranicu ili prikazana značka "Repriza".

KOMPJUTERSKA GRAFIKA

- D.Play ima mogućnost ručnog ili automatskog emitovanja kompjuterske grafike, kao što su: više nivoa televizijskog logoa, potpisi, nazave, značkice, krolovi, itd. Između ostalog, CG elementi su i: *watching now*, *next*, *squeeze*, *replay* i *next three*.

STRIMOVANJE

- Širokom upotrebom društvenih mreža i mreža za dostavljanje sadržaja (CDN), javila se potreba za strimovanjem, a D.Play Vam nudi različite mogućnosti. Svaki od sadržaja može se pojedinačno strimovati na Facebook stranicu uživo. D.Play može strimovati finalnu sliku i zvuk (main out) na CDN u UDP, RTP ili RTMP.

LOCK

- U D.Play-u je moguće "lock"-ovati klip tako da se emituje u tačno određeno vreme. U slučaju "praznog" hoda do tog sadržaja, automatski će se emitovati sadržaji iz *filler* liste.
- U slučaju da prethodni asset nije završio emitovanje, "lock"-ovan sadržaj će sačekati da se on završi. Za slučajevе kada ne želite da se čeka, već da emitovanje "lock"-ovanog sadržaja ipak počne u tačno određeno vreme, koristite opciju "force lock".

EMITOVANJE U SD, HD ILI 4K

AUTOMATSKA GRAFIKA

EPG, HTML I ASRUNLOG



D.PLAY

INTUITIVAN INTERFEJS

Pregledan, jasan i intuitivan interfejs je naš imperativ u dizajnu jer je u svakodnevnom radu veoma bitno da operater ne gubi vreme na bespotrebne klikove i pretrage.

LOKACIJE

- Prilikom eksporta najave programa za ceo dan u XML formatu, koje su potrebne za većinu kablovskih distributera (tzv. EPG - *Electronic Program Guide*), možete birati lokaciju gde će se fajl snimiti. Lokacija može biti lokalna - na disku ili lokalnoj mreži, ali i na udaljenoj FTP lokaciji.
- Lokacijski profili se koriste i za sistem najave nekoliko sledećih sadržaja u realnom vremenu koji se eksportuju u HTML formatu, a koriste se uglavnom za web sajtove.

SEMAFOR I DISPLEJ

- Grafički semafori daju vam informaciju o statusu važnih fukcionalnih celina.
 - Prikaz podataka o trenutno emitovanom sadržaju.
 - Prikaz podataka o sadržaju koji je pripremljen za emitovanje.

KEY FEATURES

Output in SD, HD and Ultra HD (4K)
 Mix different codecs, resolutions and aspect ratios in one
 Stream to UDP, RTP or RTMP in H.264 or MPEG-2
 On the fly rundown editing
 Unlimited rundown scheduling
 Drag and drop playlist editing
 HTML export of current program content via FTP
 Defining programm as gap filler playlist
 Virtual folders
 Set asset title
 Whole playlist loop
 Segmented loop
 Play time locking
 Forced lock time
 Playing fillers on free space
 Logo main
 Logo filler
 Logo before commercials
 Commercial flag turn off logo
 Static or animated logo insertion
 Watching Now graphic
 Watch Next graphic
 Next three content

I mnoge druge.



EMITOVANJE U
SD, HD ILI 4K



AUTOMATSKA
GRAFIKA



EPG, HTML I
ASRUNLOG



D.PLAY

ONAMA

Svojim klijentima pružamo direktnu podršku
24/7/365 putem svih komunikacionih kanala.

Mi mislimo kao naši klijenti. Svakodnevno i sami koristimo naša rešenja i nalazimo načine da posao pojednostavimo, a da krajnji rezultat rada svih zaposlenih u televizijama bude bolji i lepsi.

U starnom smo kontaktu sa kupcima i, na osnovu njihovih zahteva, ali i sopstvenih razvojnih ideja, stalno inoviramo.

Rastemo iz godine u godinu i učimo zajedno sa našim kupcima iz celog sveta. Usvajamo njihove predloge, prilagođavamo se njihovom konceptu i volimo izazove. Spremni smo da prilagodimo naša rešenja specifičnim potrebama svakog našeg kupca.

Timski rad je jedna od osnovnih snaga naše organizacije, zato i naša rešenja streme kolaborativnom rezultatu i sinergiji.

Danas je Dovecher.tv prepoznatljiv kao jedini domaći, 100% srpski brend i kompanija koja proizvodi kompletan softverska rešenja za automatizaciju velikih, ali i televizija srednje veličine.

Naša rešenja povećavaju efikasnost u radu, smanjuju cenu proizvodnje programa, povećavaju zaradu i minimizuju rizik grešaka u emitovanju. Sva naša pojedinačna rešenja mogu raditi potpuno samostalno, ali i kao jedinstvena celina što u tom slučaju za posledicu ima drastično povećavanje efikasnosti.

EMITOVANJE U
SD, HD ILI 4K

AUTOMATSKA
GRAFIKA

EPG, HTML I
ASRUNLOG